

# STEELCOX

## CONTACT et PRESS KIT

*Chanteur-Auteur-Compositeur*

### *STEELCOX Trace Sa Route Musicale ...*



Contact :

<mailto:coxymusique@gmail.com>

06 65 01 92 09

Sites web :

<http://www.steelcox.com>

<http://www.coxymusique.com>



#### **Ses débuts**

Après avoir débuté par la scène sur la région parisienne sud en intégrant le groupe YSEE-A en tant que chanteur, il se produit dans toutes les circonstances possibles pendant 6 ans sur Paris et la région parisienne.

Il compose ses premières chansons qui sont aussitôt remarquées par **Michel Denisot** qui diffuse « [Miss Ice-Cream](#) » dans son émission « Les Meilleurs des Meilleurs » sur **RMC**. L'année suivante, c'est **Joëlle Goron** qui l'invite dans son émission « Pique et Cœur » sur **RMC** pour une interview et lui donne, à son tour, une première chance en diffusant à cette occasion sur la célèbre antenne son titre « [J'attends pour demain](#) ».

Il est également remarqué par Clarence de RADIO BLEU Melun 77 qui l'invite à plusieurs reprises et diffuse ses premières chansons.

#### **Présentation**

Son [catalogue](#) compte aujourd'hui plus de 150 chansons et œuvres instrumentales. Ses chansons sont souvent mélodiques et s'expriment dans différents genres musicaux selon les titres et les thèmes traités : pop rock, blues, country, soul ... ou pure variété française. Les textes évoquent l'aventure, les sentiments, le rêve et des sujets de société, parfois même avec humour. L'émotion est présente à travers des histoires attachantes de notre vie. Son univers, qui lui est propre, s'inscrit dans la grande tradition des plus grands chanteurs de rock français. Etant compositeur, il écrit lui-même ses musiques pour servir au mieux les textes de ses chansons et cette formidable envie de rêver. Une centaine de titres est présentée sur la page [catalogue](#) du site officiel.

### **Ses buts, ses objectifs**

D'un naturel confiant et positif, il conduit ses projets avec enthousiasme. Son souhait majeur regroupe l'écriture de nouvelles chansons et l'enregistrement d'albums qui le conduiront à nouveau, entouré d'une équipe de musiciens, vers la scène qu'il affectionne et par laquelle il a débuté. Pour cela il cherche à provoquer la rencontre avec le producteur de rêve dans le but de lui rendre cette chance. Il souhaite répandre la musique autour de lui car comme disait Cervantès dans Don Quichotte : « *Où il y a de la musique, il ne peut rien y avoir de diabolique* » !

### **Son parcours, sa biographie**

Steelcox n'oubliera jamais les superbes moments passés avec ses amis de son premier groupe rock qui tentait de voir le jour lorsqu'il a commencé ses activités musicales dans la région parisienne sud. "

*C'est vrai, déjà je rêvais fortement de pouvoir écrire beaucoup de bonnes chansons et de les jouer sur scène avec mon groupe de copains musiciens et peut-être même dans des endroits où s'étaient produites nos plus grandes idoles ...*" se souvient Steelcox.

En tant que chanteur du groupe **YSEE-A**, pendant plusieurs années il fait énormément de scène sur Paris et la région parisienne. Parallèlement, il poursuit ses études de musique au Conservatoire pour la composition.

Ayant commencé par la scène, Il se présente aux concours nationaux Fontaine d'Or et Aix'Or parrainés par la SACEM et le Ministère de la Culture, où il apparaît en tant que finaliste avec "**Comme un indien d'Amérique**" puis se produit sur des scènes de la région parisienne et de la Province.

Il a été encouragé et diffusé par **Michel Denisot** sur **RMC** avec "**Miss Ice Cream**", puis par **Joëlle Goron** sur cette même antenne avec "**J'attends pour demain**". Il est ensuite invité sur de nombreuses radios avec interviews et diffusions de ses chansons sur **Europe1**, **France Bleu**, **France Inter** tandis que **Europe2**, **Radio France**, **Nostalgie** et **la Bande FM** accordent des diffusions de ses chansons sur leur antenne.

De 2000 à 2001, aux côtés de **Jean-Claude Roboly**, ancien lead-guitariste des Chats Sauvages, il participe à la venue de **BB King** à Paris. Le spectacle a lieu au Grand auditorium du Palais des Congrès de Paris en juin 2001 dans le cadre du Festival International de la Guitare et réunit entre autres **Popa Chobby**, **John Williams** et **Stanley Jordan**.

A travers son site Internet, des extraits de ses chansons rencontrent actuellement un public internaute mondial. Son site reçoit plusieurs milliers de visites mensuelles. Il remercie les nombreux sites musicaux qui s'intéressent à son travail artistique et lui offrent en soutien un lien sur leur site.

En novembre 2003, il répond à une interview de **Max Lafontaine** en direct sur **Europe 1** qui l'encourage chaleureusement dans ses projets. En 2005, après avoir écrit plus de 150 chansons actuellement libres d'édition et après avoir terminé dernièrement « [Valparaiso](#) », « [Les souvenirs qu'on laisse](#) » et « [Hudson River](#) », il travaille à l'écriture de nouveaux titres dont les extraits figureront prochainement sur son site.

En juillet 2005, il est invité dans l'émission "**Escale Estivale**" de Emmanuel Khérad sur **FRANCE INTER** aux côtés d'**Anémone**. "**Le Républicain**", journal de l'Essonne 91, fait paraître le 28 juillet 2005 un article de Viviane Bach consacré à son parcours étonnant.

2007 : Diffusions sur les webradios et notamment **PACIFIQUE FM, SUISSE FR, JTMR Radio, CJMX Radio, JIP Radio, Radio FANTOMAS59, SEPTENTRION, NICE SONGS, RADIO FIL, NAWAK RADIO, RADIONOMY** et **PURE FRANCE**.

En collaboration avec le compositeur [Frédéric Bertrand](#), écriture et enregistrement du titre "**Le Syndrome de Peter-Pan**". Un clin d'œil à l'enfance et au monde de l'imaginaire. Il réalise une adaptation française du titre suédois "**You are gone**" qu'il intitule "**Quand on aime**". Il écrit et enregistre "**Tequila**" et compose de nouveaux titres.

2008 – 2009 : La vente légale directe en ligne de Mp3 et CD de ses chansons ainsi que l'accès à l'inscription à son Fan-Club sont désormais disponibles sur son site : <http://www.steelcox.com>.

Il écrit de nouvelles chansons dont « Le temps n'efface pas tout » et démarre la réalisation d'un Album à destination des radios "**Steelcox trace sa route musicale**". Les enregistrements sont effectués en collaboration avec l'arrangeur et guitariste **Christian Razat**.

Il est programmé sur le podium de **PACIFIQUE FM** à Tournai (Belgique) pour la Fête de la Musique en juin 2009.

2010 – 2011 : Ses chansons sont diffusées sur plusieurs radios Web et Radios FM en France et dans 51 états américains et plus de 84 pays.

Distribution digitale de l'**Album « Voleur de femmes »** et du **single « Pas loser »** sur **iTunes, Emusic, GreatIndie, Fnac.com** et **Virginmega.fr**

Un artiste à découvrir et à faire découvrir !

<http://www.steelcox.com>

